

Karoline Höfler Contrebasse

A reçu le 2e prix dans le cadre du concours de jazz pour la jeunesse « Jugend Jazzt » en 1987 en duo avec Dieter Fischer (guitare)

Études de jazz au conservatoire de Stuttgart (diplôme) avec Thomas Stabenow entre 1987 et 1992.

A reçu le prix du jazz du Land de Bade-Wurtemberg en 1995.

A reçu le prix IBK en 1996 en trio avec Ull Möck (piano) et Hans Fickelscher (batterie).

A dirigé de 1992 à 1998 le groupe Charly Haigl's Festival Band qui a remporté en 1997 la deuxième place au "Concours international des orchestres" de Vienne (France). Cheffe d'orchestre de « standard affairs ».

Projet personnel actuel : DUO KAYU avec Jochen Feucht, CD « Duo Kayu live »

En tant que freelance, elle travaille dans de nombreuses formations jazz, du solo au big band, du mainstream à l'improvisation libre. Innombrables concerts, festivals, tournées à l'étranger (Europe, Asie, Afrique, Amérique latine). Projets de performances multigenres lors d'expositions d'art, musique de film, de théâtre, de pièces radiophoniques, accompagnement de chœurs, comédie musicale, enregistrements radio et TV, nombreuses productions de CD.

Enseigne entre autres à l'école de musique d'Esslingen, cours pour enfants à partir de 6 ans et pour adultes.

Concerts et projets :

Trio « modern dance & jazz », Opéra de Stuttgart, Théâtre national de Sarrebruck, « stötter's nevertheless » (Claus Stötter), Jochen Feucht Trio, Marc Liebeskind Quartett (tourné en Afrique de l'ouest, CD), Timeless Art Orchestra (Claus Graf CD), Bobby Burgess Big Band Explosion (CD), Walter Lang Quintett (CD) , Four Roses (CH, CD), Ratrabra (CH) play Ornette, Dieter Fischer Trio (CD's), Ull Möck Trio (CD's), Dizzy Krisch Vibraphone Quartet (CD), VIP Vibraphone Trio, DUO KAYU (CD), Littérature & Musique « Genuss mit Schuss », projet d'orchestre avec Butch Morris « Dirigat 107 », musique de film, concerts et projet d'opéra avec Fred Frith, musique de théâtre p. ex. au Théâtre Rampe à Stuttgart, concert en duo avec Riccardo Del Fra, plusieurs séjours pour concerts et cours à Jakarta/Indonésie, festival de jazz Moers.....

Coopérations : Hans Koller, Bernd Konrad, Gabriele Hasler, Wolfgang Haffner, Irene Schweizer, Carla Cook, Don Menza, Bobby Shew, Adrian Mears, Allan Praskin, Andi Scherrer, Denis Badeault, François Laizeaux, Indra Lesmana, Deviana Daudsjah, Norbert Pfammatter, Co Streiff, Herbert Joos, Anke Helfrich, Charly Antolini, Lauren Newton, Fred Frith, Peter Madson, Nice Brazil, Bill Elgart, William Lecomte, Lucas Schmid, Patrick Manzecchi, Claudio Puntin, Joe Gallardo, etc.

Karoline Höfler

Mozartstr. 29

70180 Stuttgart

Tel +49-(0)711-7657226

hoeflerjazz@gmx.net

<http://www.karoline-hoefler.de>

Parcours en bref :

Contrebassiste, Karoline est lauréate d'un prix de jazz et musicienne polyvalente de jazz et de musique improvisée. Ses projets et ses performances ont mené et mènent la musicienne de Stuttgart en tournée dans toute l'Europe dans des formations allant du solo au big band. Elle a eu l'occasion de se produire en tournée dans plusieurs pays d'Afrique, en Amérique latine et en Indonésie. Nombreuses productions de CD, musique de film, projet d'opéra et concerts avec Fred Frith, professeure de musique. Parmi de nombreuses autres personnalités de renom, elle a également collaboré avec Butch Morris, Irene Schweizer, Charly Antolini, Don Menza, Allan Praskin, Andi Scherrer, Bill Elgart, Lauren Newton.

www.karoline-hoefler.de